

高雄醫學大學 2020 年「文學與語言教學」學術研討會議程表

時間:109 年 10 月 23 日 (星期五) 08:30-17:00

會議地點:勵學大樓三樓半視聽中心/勵學大樓四樓第 4 會議室

時 間	活 動 內 容			
08:30-09:00	報到 (地點:勵學大樓三樓)			
09:00-09:10	開幕式(地點:勵學大樓三樓半 視聽中心) 致詞人:凌儀玲(高雄醫學大學人文與藝術教育中心教授兼通識教育中心主任)			
09:10-10:10	講座講者:洪瑞兒(高雄醫學大學人文與藝術教育中心客座特聘教授) 講題:文學暨語言領域計畫撰寫與論文發表			
10:10-10:25	茶 敘			
10:25-12:10	A 場:論文發表 (地點:勵學大樓四樓 第 4 會議室) 主持人:楊乃女(國立高雄師範大學英語學系副教授)		甲場:論文發表 (地點:勵學大樓三樓半 視聽中心) 主持人:簡光明(國立屏東大學中國語文學系教授兼人文社會學院院長)	
	發表人/題目	特約討論人	發表人/題目	特約討論人
	發表人:王曉慧 高雄醫學大學語言與文化中心副教授 論文題目:The Disabled as the confidence man	楊乃女 國立高雄師範大學英語學系副教授	發表人:彭易璟 南臺科技大學通識教育中心副教授 論文題目:從學習遷移觀點看「文學形式轉換為口語表達」之跨域成效	蓋琦紆 高雄醫學大學語言與文化中心教授
	發表人:高健毓 國立高雄師範大學英語學系博士生 論文題目:Lucy Ashton as Gothic Heroine in Sir Walter Scott's The Bride of Lammermoor	張鎮龍 國立高雄師範大學英語學系兼任助理教授	發表人:馬治瑜 國立政治大學華語文教學碩博士學位學程博士生 論文題目:翻轉教育融入中高級華語文教學設計之研究	林景蘇 文藻外語大學應用華語文系副教授
	發表人:王崇緯 國立中山大學外文所研究生 論文題目:Rupture and Closure: An Oscillation between Fragment and Totality in Sophocles's Antigone	張鎮龍 國立高雄師範大學英語學系兼任助理教授	發表人:張娣明/徐嘉禧/曾氏心 開南大學應用華語學系助理教授 論文題目:運用問題導向學習模式進行語文教育研究	謝奇懿 國立高雄師範大學華語文教學研究所副教授
12:10-13:30	午 餐 (地點:勵學大樓二樓 第一會議室)			

13:30-15:10	B 場：論文發表 (地點：勵學大樓四樓 第 4 會議室) 主持人：吳秋慧(文藻外語大學英國語文系教授兼英語暨國際學院院長)		乙場：論文發表 (地點：勵學大樓三樓半 視聽中心) 主持人：林晉士(國立高雄師範大學國文系教授兼文學院院長)	
	發表人/題目	特約討論人	發表人/題目	特約討論人
	發表人：許世英 國立高雄科技大學外語教育中心兼任副教授 論文題目：The Impact of Problem-based Learning Through Technology for Developing EFL Students' Communication Skills	張玉玲 國立高雄師範大學英語學系教授兼語教中心主任	發表人：姚振黎 國立中央大學中國文學系退休教授 論文題目：自文學閱讀至歡然取水之教學策略與成效	楊濟襄 國立中山大學中國文學系教授兼系主任
	發表人：林佳儀 國立高雄師範大學英語學系碩士生 論文題目：Investigating EFL Undergraduate Students' Reading Motivation in English	吳秋慧 文藻外語大學英國語文系教授兼英語暨國際學院院長	發表人：黃詩晴 國立臺灣師範大學國文學系博士生 論文題目：就《三言二拍》中的自縊故事論中國的恥感文化—兼論古典文學小說的教育通識化現象	尤麗雯 國立屏東大學中國語文學系助理教授
		發表人：李玲珠 高雄醫學大學語言與文化中心副教授 論文題目：通情達理——從《世說新語》建構的語境深化溝通表達能力的底蘊	林晉士 國立高雄師範大學國文學系教授兼文學院院長	
15:10-15:30	茶 敘			
15:30-16:50	C 場：論文發表 (地點：勵學大樓四樓 第 4 會議室) 主持人：李怡瑩(文藻外語大學英國語文系助理教授兼大學部副主任)		丙場：論文發表 (地點：勵學大樓三樓半 視聽中心) 主持人：楊雅惠(國立中山大學中國文學系教授)	
	發表人/題目	特約討論人	發表人/題目	特約討論人
	發表人：蔡碧華 馬偕醫學院全人教育中心主任 論文題目：從文學閱讀到現在病史撰寫的整合式教學法	傅鈺雯 國立高雄大學西洋語文學系副教授	發表人：戴碧燕 高雄醫學大學語言與文化中心兼任助理教授 論文題目：旅行書寫的教學策略與效益—從舒國治〈流浪的藝術〉出發	康靜宜 高雄醫學大學語言與文化中心專案助理教授

	發表人：侯淑惠 銘傳大學英語教學中心兼 任助理教授 論文題目：Ambiguity in Hedda Gabler in Henrik Ibsen's Hedda Gabler (1890)	李佳容 國立中山大學 外國語文學系 助理教授	發表人：羅夏美 南臺科技大學通識教育 中心副教授 論文題目：學術/愛欲四 人舞—論朱嘉漢小說 《禮物》的菁英書寫	廖淑芳 國立成功大學 臺灣文學系 副教授
			發表人：鄭智仁 高雄醫學大學語言與文 化中心專案助理教授 論文題目：余光中詠畫 詩探究	楊雅惠 國立中山大學 中國文學系 教授
16:50-17:00	閉幕式 (地點：勵學大樓三樓半 視聽中心)			
17:00	賦 歸			

為使會議順利進行，敬請與會學者遵守下列議事規則：

一、每場次的時間分配與提醒：

1. 主持人：5 分鐘（5 分鐘到、響鈴一長聲）。
2. 論文發表人：12 分鐘（10 分鐘到、響鈴一短聲，12 分鐘到、響鈴一長聲）。
3. 特約討論人：10 分鐘（8 分鐘到、響鈴一短聲，10 分鐘到、響鈴一長聲）。
4. 綜合討論：提問人 1 分鐘（1 分鐘到、響鈴一長聲）。
5. 發表人回應每位 2 分鐘（2 分鐘到、響鈴一長聲）。

二、超過時間者，每 1 分鐘響鈴一長聲。

三、會議進行中，請將手機關機或轉成震動無聲。

四、會議場內請勿飲食。

感謝您的配合！